ЕВРОПА НА ПОРОГЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ

История, 6 класс



XIV–XV века: новые государства, знания и искусство

Урок 2

Европа меняется

Средневековый порядок → **Перемены XIV–XV веков** → **Новые черты Европы**









- ослабевает раздробленность
- усиливается власть королей
- растут города и торговля
- распространяются книги и новые идеи

Это не мгновенный перелом, а длительный процесс.

Франция: власть короля крепнет

После Столетней войны короли Франции укрепляли власть и объединяли земли.

1. **Людовик XI** (1461–1483) стремился подчинить знать.
2. Его противником был **герцог Бургундский Карл Смелый.**
3. В 1477 году Карл погиб в битве при Нанси.
4. Бургундия перешла к французской короне.



Людовик XI (1461–1483)

Карл Смелый (герцог Бургундский)



К концу XV века объединение Франции в основном завершилось.

Англия: от усобиц к Тюдорам

1. **1455–1485 — Война Алой и Белой розы.**
2. Боролись династии **Ланкастеров** и **Йорков**.
3. В **1485 году** к власти пришёл **Генрих VII Тюдор**.
4. Король распустил военные отряды знати и укрепил управление.



1455
Начало войны

1485
Приход Генриха VII к власти

Тюдоры
Укрепление королевской власти

Усиление королевской власти продолжило объединение страны.

Испания: династическая уния



Изабелла

Кастилия

+



Фернандо

Арагон

→

династическая уния (1479)

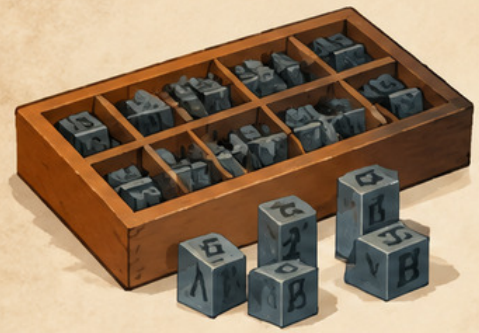


Два королевства оказались под властью одной супружеской четы, но объединение страны было постепенным.

1492 — завоевание Гранады; завершение Реконкисты.

Союз Кастилии и Арагона стал важным шагом к объединению Испании.

Книгопечатание меняет Европу



Металлические литеры



Набор страницы



Печать прессом



Много экземпляров книги

Иоганн Гутенберг усовершенствовал печатное дело в Европе

около 1445 года относят появление ранней печатной страницы

в 1454–1456 годах была издана Библия Гутенберга

Книги стали распространяться быстрее, знания — доступнее

Почему Возрождение началось в Италии?



богатые торговые города



купцы и банкиры заказывали произведения искусства



сохранилось наследие Древнего Рима

Флоренция стала одним из центров новой культуры

Возрождение (Ренессанс) — обновление культуры на основе интереса к античности.



Гуманисты и достоинство человека

Гуманисты изучали языки, историю, литературу и труды античных авторов.

Они **подчёркивали** достоинство человека и значение его способностей и поступков.





Франческо Петрарка

— поэт, один из первых гуманистов.

Какие способности человека особенно ценили гуманисты?

Новое искусство

Три характерные черты раннего Возрождения:

1. Интерес к человеку и его индивидуальности.
2. Линейная перспектива помогает передать глубину пространства.
3. Художники обращаются к античным сюжетам и образцам.

Примеры из эпохи:



Донателло

— скульптура



Филиппо Брунеллески

— архитектура



Сандро Боттичелли

— живопись

Подведём итоги

1. усиливалась власть монархов
2. Франция, Англия и Испания шли разными путями к объединению
3. книгопечатание ускорило распространение знаний
4. в Италии развивались гуманизм и Возрождение

Вопросы для повторения

? Чем династическая уния отличается от полного объединения страны?

? Почему города Италии стали центрами Возрождения?



Главный вывод: Европа XIV–XV веков менялась постепенно, открывая путь новым эпохам.